

ความสำคัญของการวิจัย

ศาสตราจารุณย์เป็นศาสตราจารุณย์คึ่งกับพุทธศาสนาอยู่คลองคما พระมหาชัตติยันบดีและอาณาจักรสุโขทัย อุดมยา และรัตนโกสินทร์อมรรัตน์ถือมาโดยตลอดและแม้จะมองย้อนไปถึงสมัยเชียงแสน-โynn ก พระเจ้าพรหมราชาที่ทรงใช้พระนามาภิไയตามอิทธิพลของศาสตราจารุณย์ จึงทำให้คนไทยส่วนใหญ่ของประเทศที่จังรักกักคือพระมหาชัตติย์ เช่นพระชนกหันมายอมรับนับถือศาสตราจารุณย์ ที่ทรงซักน้ำการบูรณะไว้เป็นตัวอย่าง พระมหาชัตติย์ทรงนับถือศาสตราจารุณ คนไทยส่วนใหญ่ของประเทศจึงนับถือศาสตราจารุณด้วย พระมหาชัตติย์ไทยทรงย่อการประกอบพิธีกรรมของศาสตราจารุณ คนไทยส่วนใหญ่ก็ยินดีและยินยอมประกอบพิธีกรรมทางศาสตราจารุณในบางอย่าง ตามพระผู้เป็นชนกของบ้านเมืองด้วย พิธีกรรม-พราหมณ์คุณไทยยังนิยมอยู่ถึงปัจจุบัน เช่น พิธีৎศกัลพะภูมิ อัญเชิญเทพเจ้ามาคุ้มครองให้อยู่เย็นเป็นสุข ชั่งรวมไปถึงพิธียกเสาเอก เสาโท เมื่อสร้างบ้านอยู่อาศัยหลังใหม่ ก็ยังอัญเชิญเทพเจ้าให้ลงมาปกปักษากษาฯลฯ คนไทยก็ยังนิยมปฏิบัติเหมือนกับพระราชนพิธีทางศิลปากรอีกการทั่วไปซึ่งเป็นอาคารหั้งส่วนรัฐและพระราชกรณียกิจส่วนพระองค์ ความสำคัญไม่ใช่อยู่ที่คานนิยม แต่อยู่ที่ "อิทธิพลของศาสตราจารุณ" ที่ทำให้คนในชาติเกิดศรัทธาและรับมาปฏิบัติ โดยไม่มีการบังคับ หากแต่เมื่อบริบูรณ์แล้ว ทำให้เกิดเป็นมงคล เกิดคุณงามความดี ทำให้เกิดความสันติสุข จึงทำให้เกิดการยอมรับนับถือและเจริญรอยตามมาจนถึงทุกวันนี้

อนึ่ง เป็นที่น่าสังเกตได้อีกว่า พระมหาชัตติย์ไทยทุกพระองค์ที่เป็นมหาราชจะทรงมี "พระนามาภิไய" อันเนื่องมาจากอิทธิพลทางศาสตราจารุณทุกพระองค์ เช่น ขุนราม-คำแหงมหาราช (ขุนรามฯ มาจากพระราม) พระราษฎร์มหาราช (นารายณ์ฯ มาจากเทพเจ้าพระราษฎร์หรือพระวิษณุ) สมเด็จพระนเรศวรมหาราช (นเรศฯ แหล่งมาจากการอัศวรา) พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช (ภูมิพลฯ มาจากพลังของ

พระภูมิหมายถึงพระพรหม) เป็นคน เป็นเพียงข้อสังเกตเท่านั้นว่าใช่เป็นทฤษฎีหรือ เป็นกฎหมาย- ตัว ฉะนั้นศาสตราจารุณย์ในพิธีกรรมบางส่วนจึงยังเป็นที่เคารพของคนไทย

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

การวิจัยในทุก ๆ เรื่องนี้ "ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลมีความสำคัญมาก" แหล่งข้อมูล หรือประชากรศาสตร์ เป็นส่วนยืนยันให้งานวิจัยบรรลุจุดมุ่งหมายของการวิจัย ข้อมูลที่มีมาก ก็จะได้มาใช้ไว้เลือกสุ่มข้อมูลมาเป็นตัวอย่างในทางสถิติก็จะทำได้ หากข้อมูลนั้นคล้ายตาม กัน เพื่อที่จะนำมาทำ การวิเคราะห์และแปลผลไปสู่คุณภาพหมายของการวิจัยที่สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

จุดมุ่งหมายของการวิจัยในเรื่อง "การศึกษาอิทธิพลของศาสตราจารุณย์บนเกาะ เมืองอยุธยา" นั้นก็เพื่อที่จะให้ทราบว่ามีข้อมูลของอิงจันเชื่อไقو้อิทธิพลของศาสตราจารุณย์ บนเกาะ เมืองอยุธยานั้นมีจริงในหลากหลายเรื่อง เช่น อิทธิพลต่อระบบพระมหากษัตริย์ อาทิ พระราชพิธีกลับบัตรสุ่มเพลิงสร้างเมืองใหม่ (พ.ศ.1893) พระราชพิธีตอนรับแขกเมือง พระราชพิธีมั่นคงพิพัฒนาศตวรรษ พระราชพิธีเสศีจทางชลมารคฯ เป็นตน สำหรับอิทธิพล ศาสตราจารุณย์ต่อระบบสังคมไทยสมัยอยุธยา อาทิ การตั้งศาลพระภูมิฯ การทำพิธีบวงสรวง เทวภาคลูกบ้านอยู่อาศัย ประเพณีการแต่งผ้าสตรีชาวอยุธยา การสร้างเทวालัยในพุทธศาสนา วัดไทย ฯลฯ รวมไปถึงการศึกษาราชกิจอิทธิพลศาสตราจารุณย์ทางค้านโบราณศิลปวัตถุ โบราณสถานอันเนื่องในศาสตราจารุณย์ โดยสรุปคือ

1. เพื่อให้ทราบถึงอิทธิพลของศาสตราจารุณย์ต่อระบบพระมหากษัตริย์
2. เพื่อให้ทราบถึงอิทธิพลของศาสตราจารุณย์ต่อระบบสังคมอยุธยา
3. เพื่อการศึกษาถึงอิทธิพลของศาสตราจารุณย์ค้านโบราณศิลปวัตถุ
4. เพื่อการศึกษาอิทธิพลของศาสตราจารุณย์ทางค้านโบราณสถาน

ข้อปัญหาในการวิจัย

การวิจัยเรื่อง "การศึกษาอิทธิพลของศาสตราจารุณย์บนเกาะ เมืองอยุธยา ระหว่าง พ.ศ.1893-2310" จะศึกษาจากข้อมูลประกอบการวิจัยดังนี้

1. ข้อมูลจากเอกสาร ใช้เก็บข้อมูลจากประวัติศาสตร์จากในประเทศไทยและ ต่างประเทศ ข้อมูลจากคำนานที่มีการจดบันทึก ข้อมูลจาก Jarvis ในศิลปารักษ์จาก Jarvis

นอกศิลป์ที่เกี่ยวข้อง

2. ข้อมูลจากโบราณคดี จะใช้หลักฐานทางโบราณคดีที่เป็นโบราณศิลปวัตถุ และโบราณสถานที่เป็นสื่อเพื่อทำให้งานวิจัยสมบูรณ์ผล

3. ข้อมูลจากการสำรวจภาคสนาม ทำการสำรวจเก็บข้อมูลจากภาคสนามจากภูมิ-ประเทศจริงที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย เพื่อนำมาประยุกต์กับข้อมูลทางประวัติศาสตร์และข้อมูลทางโบราณคดี สำหรับข้อมูลภาคสนามมีความกระจำymาก ครอบคลุมภูมิประเทศหลายจังหวัด เป็นหลักฐานสำคัญที่ทำให้ข้อมูลเอกสารและข้อมูลจากแหล่งโบราณคดีแน่นแคว้นและมั่นคงยิ่งขึ้น

4. ข้อมูลทางวัฒนธรรมประเพณีของถิ่นที่เป็นมงคลศาสนาพราหมณ์มีกำเนิดมาจากอินเดีย และยังรักษาไว้เป็นประเพณีจนถึงปัจจุบัน

สมมติฐานการวิจัย

จากการตั้งสมมติฐานในการวิจัยเรื่อง "อิทธิพลของศาสนาพราหมณ์ทางเมืองอยุธยา" นั้น สมมติว่า มีจริง จึงได้นิคิต้าจากหลักฐานประกอบดังนี้

1. หลักฐานที่จะเป็นประวัติศาสตร์ ใช้ข้อมูลที่มีมาสนับสนุนจำนวนมากอันพิสูจน์ได้ว่า ศาสนาพราหมณ์มีตนกำเนิดจากประเทศไทยอินเดียผ่านทางอาณาจักรทวาราวดีตามสายทางที่ 1 สูตรปฐมในพุทธศตวรรษที่ 11 และศาสนาพราหมณ์ได้แพร่ทางน้ำจันถึงศรีลังกา ชวา สุมาตรา อินโดนีเซีย เชมร จนถึงลพบุรี เป็นสายทางที่ 2 เพื่อที่จะให้เห็นว่าอิทธิพลของศาสนาพราหมณ์มามีอิทธิพลบนทางเมืองอยุธยาได้ในพุทธศตวรรษที่ 18

2. หลักฐานทางทางjarig ที่นิครปฐมพบjarigสมัยทวาราวดีแล้ว เป็นภาษาอัญภาษานาลีและภาษาสันสกฤต มีทั้งjarigบนแผ่นอิฐ บนสูบดินเผา และบนฐานนั่งพระพุทธรูปสำหรับที่ลพบุรีนั้น มีทั้งjarigภาษาเชมร เพิ่มจากที่กล่าวแล้วทางนิครปฐมอีกภาษาหนึ่ง จากjarigที่ให้ประโยชน์มากของลพบุรีคือ jarigหลักที่ 19, 20, 21 และ 22 แสดงว่าขอมเข้ามาอิทธิพลในประเทศไทยสมัยลพบุรี

3. หลักฐานจากโบราณคดี นับเป็นหลักฐานที่สำคัญมาก เพราะเป็นรูปธรรม และสอดคล้องกันทั้งหลักฐาน jarigและหลักฐานทางประวัติศาสตร์ โดยแยกออกเป็น

3.1 ใช้หลักฐานในทางโบราณศิลปวัตถุ อันได้แก่ หลักฐานวัตถุ วัฒนธรรม และศาสนา

3.2 ใช้หลักฐานมาจากโบราณสถานอันเนื่องในศึกษาพราหมณ์มาประกอบการวิจัย

ขอบเขตการวิจัย

การวิจัยจำกัดขอบเขตโดยเฉพาะ "บันทึกเมืองอยุธยา ระหว่าง พ.ศ. 1893-2310 เป็นหลัก" จะนับเริ่มแต่พระเจ้าอุทogh (รามอินดีที่ 1) ย้ายจากเวียงเหล็กวันสุดท้ายคือชั้น 5 คำ เดือน 5 พ.ศ. 1893 สร้างกรุงศรีอยุธยาเมื่อวันศุกร์ ชั้น 6 คำ เดือน 5 ปีชาล พ.ศ. 1893 ถึงวันอังคาร เดือน 5 ชั้น 9 คำ ปีกุน พ.ศ. 2310 ในสมัยพระเจ้าเอกท่าน จึงจัดเป็นข้อมูลวิจัยหลัก

สำหรับการค้นคว้าข้อมูลจากประวัติศาสตร์ จริง และโบราณคดี ตั้งแต่ศึกษาพราหมณ์เกิดและขยายจากอินเดียจนเข้ามาถึงอยุธยา ให้จัดว่าเป็นหลักฐานประกอบการวิจัยอย่างสมเหตุสมผล เพื่อให้งานวิจัยครั้งนี้มีความสมบูรณ์

หัวใจหลักในการวิจัย

การวิจัยประกอบไปด้วยเรื่องราวของศึกษาพราหมณ์เป็นเรื่องหลักใหญ่ ๆ ศึกษาอื่น ๆ เช่น พุทธ คริสต์ เช่น ฯ เป็นส่วนประกอบของการวิจัยที่จำเป็นต้องอ้างอิงสำหรับ "อิทธิพลของศึกษาพราหมณ์ในกรุงเมืองอยุธยา" ที่ทำการค้นคว้าวิจัยนั้นเป็นเหตุผลเนื่องที่ทำให่องค์หลวงถึง ศึกษาพราหมณ์ที่ปรากฏอิทธิพลอย่างตัวเมืองอยุธยามาประกอบรวมทั้งอิทธิพลจังหวัดใกล้เคียงในภาคเดียว กัน และห้องทั้งอิทธิพลศึกษาพราหมณ์ที่อยู่ต่างประเทศแม้ความเกี่ยวพันกันด้วยเข้ามาอ้างอิง แต่อย่างไรก็ตาม เนื้อหาของการวิจัยจะมุ่งเน้น "อิทธิพลศึกษาพราหมณ์ในกรุงเมืองอยุธยา ระหว่าง พ.ศ. 1893 ถึง พ.ศ. 2310" เป็นหลักสำคัญ

ข้อจำกัดในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ มุ่งเน้นการทบทวนอิทธิพลของศึกษาพราหมณ์ที่บูรณะเมืองอยุธยา นับแต่สร้างเมืองใน พ.ศ. 1893 ถึง พ.ศ. 2310 จึงมีข้อจำกัดในการวิจัยหลักที่สำคัญได้แก่ อิทธิพลของศึกษาพราหมณ์ต่อระบบพระมหากษัตริย์ไทย ซึ่งอิทธิพลของศึกษาพราหมณ์กับสังคม

อยุธยา ความเป็นอยุธยาของไทยที่อยุธยา อิทธิพลของศิลปะรามย์ที่เหลือ เป็นมรดกทางโบราณ
ศิลปวัตถุ และอิทธิพลทางสถาปัตยกรรมเนื่องในศิลปะรามย์

คำนิยามศัพท์เฉพาะ

การวิจัยเรื่อง "การศึกษาอิทธิพลของศิลปะรามย์บนสถาปัตยกรรมเมืองโบราณ" ระหว่าง
ปี พ.ศ. 1893-2310 มีภารกิจงานศักท์ไม่มากนัก แต่เพื่อความสมมูลย์ของการวิจัยในมหานครคำศักท์
อาจมีความหมายหลาย ๆ ทาง ได้ การให้นิยามนี้เป็นเพียงส่วนหนึ่ง ที่จะช่วยรับรักในการทำ
ความเข้าใจให้หายและรวมเรื่องนี้ แต่ไม่ใช่หมายความว่า "นิยาม" ของคำศักท์ที่ให้นี้ไป
เปลี่ยนความหมายเดิม หากแผลง่ายทำให้สลักสลวยกลมกลืนกับคำของคำเท่านั้น

<u>อภิธานศัพท์</u>	<u>ความหมาย</u>
อิทธิพล	อำนาจที่สูงใจให้ห้าม
ศิลปะ	ความเชื่อและนัยดื้อกันมุชย์ที่มองค์ประกอบ
รามย์	5 ประการ คือ ศิลปศาสตร์, คำศัพท์, สถาปัตย์, สาวก (ที่บัวในนิกาย) และการเผยแพร่ พระธรรมให้ชน, สาวกพระมหาหรืออุปโภคหรือ พระมหาปะโค, บุโคะ และพระมหาชั้นสูง
ศรีมุรติ	สัญลักษณ์ 3 รูปแบบที่เป็นทั้งของพระศิริ, พระนารายณ์, พระพรหม
ไศวนิกาย	กลุ่มที่บูชาเทพพระศิริ, ตัวสัญลักษณ์เทพพระศิริ
ไวยชนกนิกาย	กลุ่มนูกชาเทพพระนารายณ์, ตัวสัญลักษณ์เทพพระ- นารายณ์หรือพระวิษณุ
ศักดินิกาย	กลุ่มนูกชาเทพสกสว., ตัวสัญลักษณ์เทพสกสว.ทั้ง รูปธรรม, อรูปธรรม
ปักเข็มราชวัตถุ	กำหนดหลักเขตปริมณฑล
กลบบัตร	ชุดคิน วางผ้ายัน พรมน้ำมนต์แล้วกลบคิน มีการภาวนาราษฎรานาถมณฑ์

อภิธานศัพท์	ความหมาย
วัตถุยมกรรม	พระราชพิธีต่างๆที่จัดออก ไม่ในอยู่ töomaŋ, ไม่เล็ก จนเกินไป (ปัจจุบันมีจัดเล็ก อุ๊กกรรมคือ การจัดงานใหญ่โต ในพระราชพิธีต่างๆ)
เทวสิทธิ	อำนาจตามช่องธรรมของเทพเจ้า
เทวราช	อำนาจตามช่องธรรมของราชาผู้อวตารจากเทพเจ้า มาก็เป็นกษัตริย์ (สมบุคุณ)
อวตาร	แปลงร่างอย่างสักสิทธิ์, การจำแลงกายโดย อิทธิฤทธิ์
อาทิตย์	จิต, เหงื่อคัวเอง,
นิยายอวahan	เรื่องราวของเทพเจ้า(เทพเจ้าอวatar)
ศ่าสันนิหาน	เรื่องราวทางศ่าสนา
พุทธศ่าสันนิหาน	เรื่องราวทางศ่าสนาพุทธ
ราชาอินดี	กษัตริย์ผู้เป็นใหญ่
ภูมิพล	กลังทองพระภูมิเจ้าที่
ทูตสวรรค์	ผู้ดูดูกับเทพเจ้า
กาล	เวลา ความหมวดไปของอายุ ความคืบ ความตาย ไฟแรง ไฟยิ่งใหญ่ที่ແขายให้ตายในพริบตา, พระศีรษะ ใหญ่ให้ความอุดมสมบูรณ์อย่างยิ่งใหญ่ในโลก, แห้งผู้เงิน เจ้าแห่งโลก, แห้งผู้เสียสละ, แห้งผู้ให้ความสุข ศิวลึงค์ ที่มีฐานโยนเงินองค์ประกอบ(อาจมีทาง น้ำมนต์ในลักษณะ)
พระกาฬ	ลักษณ์การเผยแพร่เวทมนต์, พุทธมนตรายาน, ลักษณ์ การพัฒนาธุรกิจกรรม.
แม่พระธรรม	สำคัญของที่ชุดไว้กันหน้า(ถ่องไว้ก่อนบุญคลอกเวลา)
วุชลึงค์	
ศัพท์	
ลักษณ์ขอหน้า	

ອກົດານສັບຫຼື

ບຣມໄຕຣໂລກນາດ

ຄວາມໝາຍ

ຜູ້ເຫີຍນ 3 ໂລກໜັ້ນສູງ ມາຍຄືງ

ຜູ້ເປັນໃນດູໃນໂລກທັງ 3